

第58回

コーラス 交歓会

Harmony
is
our
Heart

2026

2/8

入場
無料

開演 / 11:30 (開場 / 11:00)
堺市立梅文化会館ホール

南海泉北線「梅・美木多」駅下車徒歩約2分

主催 / 堺市合唱連盟 後援 / 堺市・堺市教育委員会

お問合せ / 堺市合唱連盟事務局

電話 080-9740-4610

Mail info@sakai-chorus-association.jp

出演団

(順不同)

アンサンブル・リラ
榎小学校PTAコーラス
鳳コーロアンダンテ
合唱団かえで
合唱団HAMA
合唱団PHENIX
金岡南児童合唱団
神石女声コーラスあおぞら
chor.フルール
コーロ・シレーヌ
Coro Unico
混声合唱団N
堺市少年少女合唱団・堺リープズハーモニー
ジュエル・コール
女声合唱ViVi

女声コーラス木曜の会
新金岡コール・トワニー
しんかなファミリー合唱団
泉北混声合唱団
男声合唱団「DOYA」
初芝パープルエコー
東浅香山小学校PTAコーラスコアタンテ
ひきしょうマミーズ
フレンズ・エコー
リーベ・コア
うたごえサークルブーケ
混声合唱団Shall We Sing?
フォンテ・ソーレ
星の子合唱団

合唱講習会受講者による

合同合唱

指揮 / 石若雅弥 ピアノ / 矢吹直美

『歌』 作詩 / みなづきみのり 作曲 / 石若雅弥

石若雅弥

1981年大阪生まれ。京都市立芸術大学作曲専攻卒業。在学中、作曲を松本日之春・前田守一・中村典子、ピアノを服部久美子、声楽を灘井誠の各氏に師事。合唱作品を中心に出版楽譜は150冊以上で、どこか懐かしさを感じさせる作風は幅広い層から好評を得ている。作曲の傍ら、関西を中心に約15団体の合唱団の常任指揮者・音楽監督などを務め、2023年にはニューヨーク・カーネギーホールにて自作曲の指揮をし、絶賛を博す。今年は、全日本合唱連盟の課題曲として自作曲が採用されている。また、全国各地で客演での演奏、講習会やコンクール審査員なども精力的に行うほか、多数の合唱団のピアニストや技術アドバイザーも担当している。晶子フォーラムは2004年より音楽ステージの合同指揮などを担当。

